



DOSSIER DE PRESSE

**MOVE : UNE DÉMARCHE D'URBANISME TRANSITOIRE
POUR SOUTENIR DES INITIATIVES SOLIDAIRES
DANS UN TERRITOIRE EN MUTATION**

CONTACTS PRESSE

Elise Séméria - elise.semeria@euromediterranee.fr - 06 77 03 48 20

Samy Cherifia - samy.cherifia@tbwa.com - 06 30 69 50 16

01 “MOVE”, EN QUELQUES MOTS

Dans la continuité d'un premier périmètre de rénovation urbaine de 310 hectares initié en 1995, Euroméditerranée mène depuis 2007 une importante opération de rénovation urbaine sur un périmètre de 170 hectares supplémentaires au nord de Marseille. Quasiment inhabité, fortement dégradé par endroits, le territoire se compose essentiellement de friches industrielles, souvent inoccupées. Ce projet d'ampleur, de par sa taille et son ambition, s'inscrit dans le temps long comme tout projet d'aménagement urbain.

En amont des opérations immobilières prévues, Euroméditerranée a décidé de créer les conditions favorables à la réappropriation de ce territoire par les riverains, futurs habitants et usagers. Comment ? En transformant des espaces libres d'occupation en laboratoires éphémères d'expérimentation pour des projets solidaires, économiques, collaboratifs, culturels ou citoyens.

C'est pourquoi Euroméditerranée a lancé le 6 novembre 2018 l'Appel à Manifestation d'Intérêt “MOVE”. Son objectif : identifier les porteurs de projets qui s'installeront à l'automne 2019 dans quatre lieux mis à disposition par l'EPAEM et répartis sur un territoire allant de Bougainville au futur quartier des Fabriques, au nord de la ville.

Sur dix-sept candidatures, Euroméditerranée en a retenu onze en février 2019, à l'issue de la première phase de l'AMI. Il s'agit d'entreprises, de collectifs et d'associations que l'aménageur public a accompagnés jusqu'à l'été 2019 au travers de rencontres individuelles et collectives, de visites de sites, dans la mise en relation avec des partenaires ou dans leurs recherches de financement.

À la suite de cette période de maturation, certains projets ont fusionné, d'autres se sont avérés trop ambitieux, pour aboutir à l'émergence de quatre initiatives qui trouveront leur place dans quatre lieux avec des loyers très attractifs, qui seront remis en état par Euroméditerranée et opérationnels à l'automne 2019.



Une sélection basée sur l'impact territorial des projets

Associations, collectifs, jeunes entreprises : MOVE s'est voulu ouvert à **une diversité de projets du monde économique, social, culturel ou environnemental** désireux de développer des initiatives novatrices au sein de l'Extension Nord du projet d'aménagement Euroméditerranée.

Ce pari ambitieux permettra d'expérimenter de nouveaux usages, et de préfigurer une nouvelle méthode collaborative et partenariale de développement urbain qui doit s'étendre sur une période comprise entre 1 et 4 ans.

Les projets sélectionnés ont été choisis selon les trois axes suivants :

Le développement économique

Le projet génère une activité économique qui pourrait perdurer au-delà de la période d'occupation du site ou stimuler la création d'offres similaires ou complémentaires. Il est également en capacité de s'inscrire au sein du programme des Fabriques, qui met les espaces de travail partagés et l'artisanat à l'honneur.

La solidarité et l'inclusion

Le projet établit ou restaure les liens avec les quartiers limitrophes en offrant, par exemple, des services de proximité ou des lieux de formation adaptés aux besoins historiques du secteur.

La culture

Le projet contribue au rayonnement du quartier au-delà de son propre périmètre en créant une programmation culturelle et artistique riche, ouverte aux habitants.

FOCUS

LE PHÉNOMÈNE DES “TIERS-LIEUX” SOUTENU PAR LE GOUVERNEMENT

Le 17 juin 2019, le Gouvernement a lancé le programme “Nouveaux lieux, nouveaux liens”, destiné à soutenir les projets de tiers-lieux sur le territoire national. Cette initiative porte l'ambition de donner accès à de nouveaux services partout sur le territoire, rendre les projets soutenables, valoriser l'entrepreneuriat collectif en favorisant la coopération et mettre en réseau et outiller ces communautés professionnelles. Pour accompagner la dynamique déjà initiée partout sur le territoire, un Appel à Manifestation d'Intérêt (AMI) doit créer 300 nouvelles “fabriques de territoires”. Des tiers-lieux existants aux nouveaux projets, toutes ces fabriques pourront prétendre à une subvention comprise entre 75 000 et 150 000 euros sur trois ans.

02 UNE VOLONTÉ DE DÉVELOPPER LA VIE DANS LA VILLE

“MOVE” C’EST AVANT TOUT

UNE DÉMARCHE D’URBANISME TRANSITOIRE

Sur son périmètre d’intervention, la logique d’urbanisme transitoire privilégiée par Euroméditerranée vient compléter sa stratégie de rénovation urbaine. Parallèlement au fait de concevoir et construire des projets immobiliers et d’y attirer de nouveaux habitants, l’aménageur public a la conviction que les riverains et les usagers eux-mêmes doivent dessiner les contours et les usages de leur quartier futur.

L’Appel à Manifestation d’Intérêt MOVE est une traduction concrète de cette philosophie. En attendant la rénovation complète de l’extension nord du périmètre d’intervention de l’EPA, pourquoi ne pas réinvestir temporairement les sites libres d’occupation pour y faire germer de nouvelles initiatives urbaines, qui permettront aux riverains et futurs habitants du quartier de se réapproprier des lieux jusqu’ici laissés à l’abandon ?

Les quatre “tiers-lieux” éphémères du projet MOVE doivent ainsi servir de laboratoires pour une diversité d’acteurs désireux d’expérimenter une nouvelle manière de construire la ville et de contribuer localement à la création d’un nouveau cadre de vie.



UN MODÈLE QUI FAIT DÉJÀ SES PREUVES

ICI MARSEILLE, LA PLUS GRANDE MANUFACTURE COLLABORATIVE DE FRANCE

Le “makerspace” ICI Marseille est la première pierre de la stratégie d’urbanisme transitoire prônée par Euroméditerranée, et portée par Bouygues Immobilier et Linkcity. Inauguré en octobre 2018 sur le futur quartier des Fabriques, cet ancien entrepôt de 3 500 m², réhabilité en ateliers et bureaux, accueille déjà une soixantaine de “makers”. Designers, artisans, fabricants et artistes locaux profitent d’espaces de travail collaboratifs, de services connectés, mais aussi d’outils d’artisanat traditionnel et numérique pour lancer plus facilement leur activité. À terme, le makerspace formera et accompagnera chaque année 50 décrocheurs et personnes sans emploi vers les savoir-faire de l’artisanat traditionnel et numérique. MOVE s’inspire de cette initiative qui vise à donner un nouveau souffle à l’activité économique du quartier des Fabriques, avant même de commencer les travaux de rénovation urbaine.





“COCO VELTEN” POUR HABILLER L’ANCIENNE DIRECTION DES ROUTES

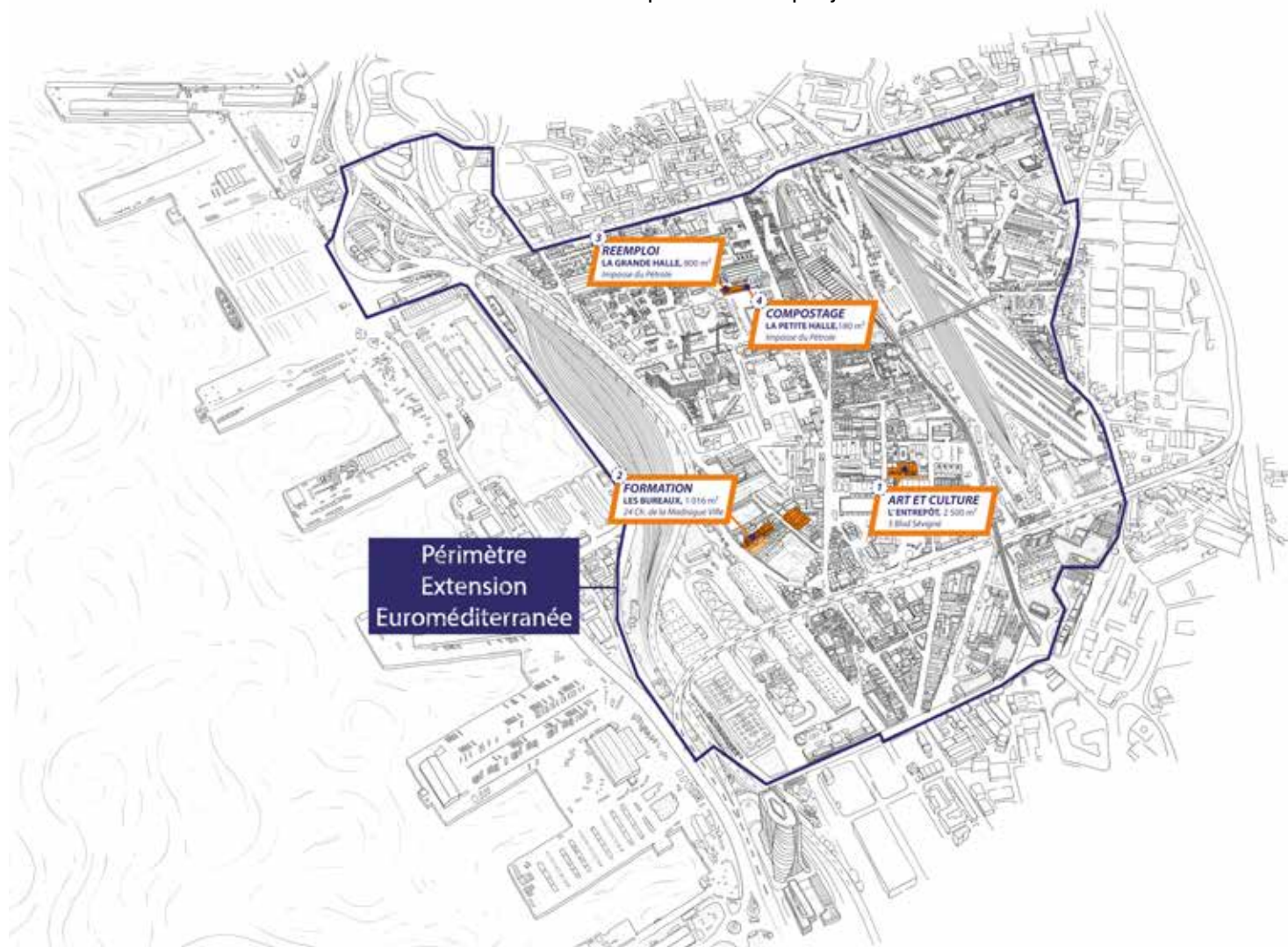
Inoccupé depuis 2016, l'immeuble de 4 000 m² de l'ancienne Direction des Routes, rue Bernard du Bois, sera racheté par la mairie fin 2021. Durant ce laps de temps, l'État et divers partenaires, dont Euroméditerranée, ont mis en place et financé un projet d'occupation temporaire, “Coco Velten”, sur le modèle éprouvé des “Grands voisins” à Paris. L'objectif est de permettre au public et aux riverains de s'approprier les lieux, de créer des activités sociales, culturelles et marchandes. Dans le même bâtiment vont coexister, de janvier 2019 à fin 2021, un foyer d'accueil de 100 places pour les sans-abris, 1 500 m² de locaux d'activités, de la restauration, de l'artisanat, une offre culturelle, un jardin partagé sur le toit terrasse...

03 QUATRE LIEUX TRANSITOIRES POUR CRÉER DU LIEN ET GÉNÉRER DE L'ACTIVITÉ

“MOVE” C’EST

QUATRE ESPACES LIBRES D'OCCUPATION, À PROXIMITÉ DU MÉTRO BOUGAINVILLE

Euroméditerranée, en tant que gestionnaire d'espaces fonciers, a établi une sélection de lieux propices à accueillir les lauréats de l'Appel à Manifestation d'Intérêt “MOVE”. Ils sont situés dans les quartiers limitrophes du métro Bougainville et en plein cœur des Fabriques, sur le périmètre d'intervention d'Euroméditerranée dans le 15^{ème} arrondissement de Marseille. Il s'agit d'entrepôts inoccupés, d'anciens bureaux ou de friches industrielles, amenés à muter à moyen terme dans le cadre du projet urbain. La proximité des différents sites mis à disposition vise à faciliter les échanges et le développement d'initiatives communes entre les différents porteurs de projets.





“MOVE” C’EST AUSSI

UN PROJET QUI PARTICIPE À LA TRANSFORMATION D’UNE ZONE URBAINE EN PLEINE MUTATION

L’Extension Nord de l’Opération d’Intérêt Nationale (OIN) menée par Euroméditerranée connaît d’importantes transformations depuis 2010. Entre autres, la sortie de terre du nouveau quartier “Smartseille” et l’ouverture du plus grand “makerspace” de France dans le futur quartier des Fabriques, ont soufflé un vent de modernité sur cette zone marquée par des années d’activité industrielle et portuaire.

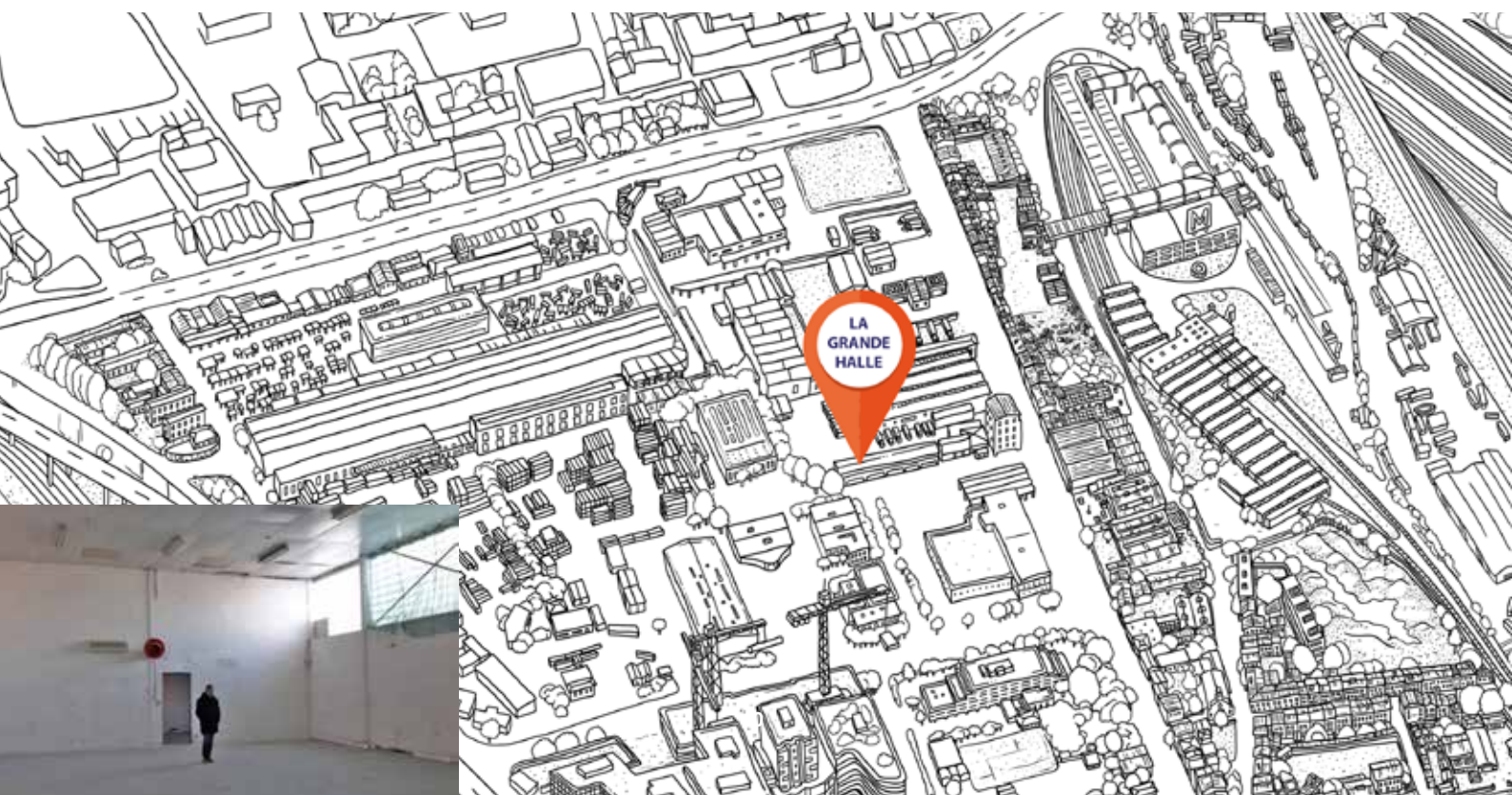
Aujourd’hui, 3 000 habitants seulement vivent dans cette zone de 170 hectares, où les infrastructures industrielles et logistiques (gares du Canet et d’Arenc) génèrent d’importantes fractures urbaines. L’opération de rénovation urbaine portée par Euroméditerranée en partenariat avec la Ville de Marseille, le Département, la Région, la Métropole Aix-Marseille-Provence et l’État vise à multiplier le nombre d’habitants par 10 et à créer 20 000 emplois supplémentaires (de 3 000 à 30 000 à l’horizon 2030). **MOVE est une nouvelle pierre de la stratégie qui vise à réactiver cette partie nord de la cité phocéenne, tout en la reconnectant à son centre-ville historique.**

04 CULTURE, FORMATION, ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE, VIE DE QUARTIER : PRÉSENTATION DES PROJETS

Les projets sélectionnés ont tous pour ambition de créer des liens entre les différentes populations locales (habitants, salariés...), de générer une activité économique que l'EPAEM entend développer après la période d'occupation temporaire, ou encore de participer au rayonnement culturel du territoire.

L'art du réemploi avec la Réserve des arts

À partir de l'automne 2019, la Réserve des arts exposera à la Grande Halle, dans un hangar de 840 m², des matériaux de réemploi destinés à des étudiants ou professionnels de la culture et de la création. Après onze ans d'activité dans la région parisienne, cette association de l'économie sociale et solidaire, qui prône le développement d'une économie circulaire et la réduction des déchets, vient s'installer à Marseille. Elle incite les acteurs du secteur de la culture à créer à partir de matériaux de récupération vendus à prix solidaires.



Pour cela, elle gère des plateformes qui valorisent et commercialisent des chutes de production, des surplus de commandes, du matériel impropre à la vente, des décors de théâtre, de cinéma, des rebuts d'expositions ou encore d'événementiel... Tissus, bois, cuirs, plexiglas, mousses : toutes ces matières peuvent être amenées à avoir une seconde vie pour créer des costumes, des décors, des œuvres artistiques... La Réserve des arts prévoit d'employer six salariés à Marseille d'ici 2022, tout en travaillant parallèlement avec des occasionnels, professionnels du secteur culturel, en tant que valoristes (professionnels de la logistique, transport et valorisation de la matière première) pour les gros chantiers. Avec une occupation qui court jusqu'en 2023, la Réserve aura donc 4 ans devant elle pour développer son projet.

“Marseille nous semble un bon site pour ce premier essaimage car la ville possède un solide écosystème culturel. Euroméditerranée nous fera gagner beaucoup de temps pour conduire à bien ce projet. Nous pourrions disposer de locaux attractifs mais aussi de portes ouvertes par l'EPAEM, notamment pour trouver des financements pour l'implantation”, détaille Louisiane Roy, future responsable de l'antenne sud de la Réserve des Arts.

Le retour à l'emploi au cœur des Bureaux

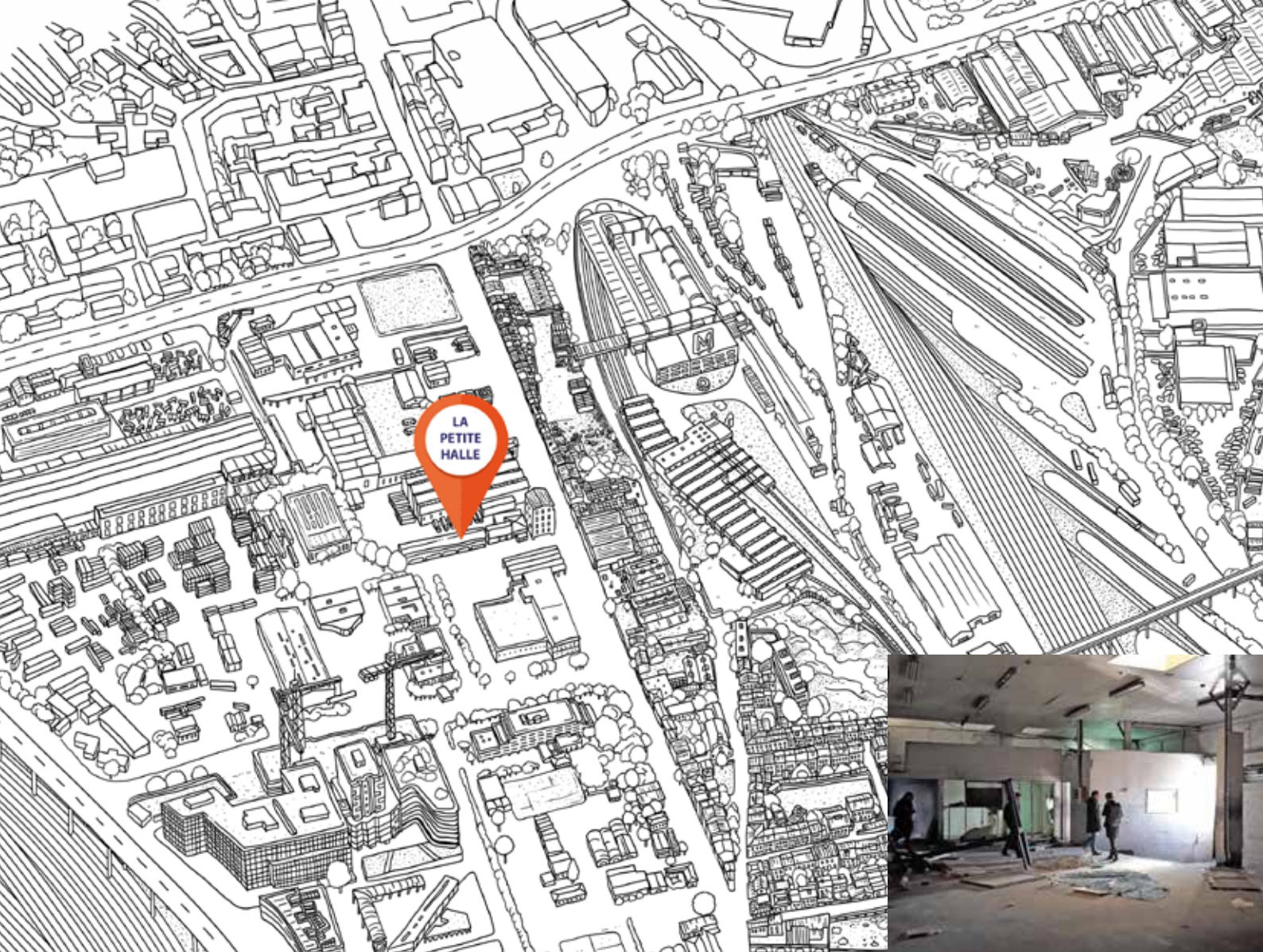
Les Bureaux vont accueillir sur une partie du site PRESTA SERVICE SUD, une entreprise multi-services de BTP appartenant à l'Économie Sociale et Solidaire (ESS). La structure, agréée par la DIRECCTE (Direction régionale des entreprises, de la concurrence, de la consommation, du travail et de l'emploi), proposera à des personnes habitant le territoire et éloignées de l'emploi, une activité productive avec différentes prestations : petits travaux, nettoyage de base-vie de chantiers... L'éligibilité de ce public en insertion sera appréciée par Pôle emploi qui délivrera un agrément valable 2 ans, pour des embauches sur la base d'un CDD d'insertion de 4 mois à 2 ans. Ils bénéficieront d'un accompagnement par un encadrant technique et un conseiller en insertion, et effectueront également des périodes de mise en situation en milieu professionnel au sein d'entreprises.



Les ateliers Jeanne Barret investissent l'Entrepôt

Créée pour l'occasion, l'association Circulaire présente les "ateliers Jeanne Barret". Sur plus de 1 500 m², douze artistes et structures vont conduire une réflexion sur la ville-paysage dans ce quartier en transition. Les terrains d'expérimentation et de recherche présentés sont nombreux : de la pratique artistique au développement de relations intergénérationnelles, en passant par la circulation et la mutualisation des savoirs. Les différents ateliers d'artistes, lieux de production et de travail permettront un croisement des pratiques entre les métiers de l'art, de l'architecture, du paysage, du spectacle vivant, ainsi que l'accompagnement à la professionnalisation de jeunes artistes locaux.





L'Alchimie du compostage dans la Petite Halle

Déjà présents en Île-de-France avec quatre sites ainsi qu'à Toulon et à Toulouse, les Alchimistes posent désormais leurs valises à Marseille. Adeptes des circuits courts, ils collectent à pied, à vélo ou en camion à énergie verte, les déchets organiques de professionnels (restaurants, cantines...) distants d'au maximum cinq kilomètres du centre de compostage. Le compost est ensuite vendu aux particuliers et agriculteurs urbains. *"Nous proposons ainsi une collecte de proximité créant un métier valorisant, celui de super concierge de quartier"*, expliquent les Alchimistes. *"Notre service se compose d'un accompagnement à la mise en place du tri, d'une formation des équipes puis d'une collecte régulière avec échanges de bacs pour garantir la propreté des locaux"*. Les Alchimistes se donnent pour mission d'arrêter de laisser brûler ce qui peut être recyclé et servir à faire pousser d'autres légumes, de créer des emplois en insertion dans des territoires en difficulté et de former et sensibiliser le public au compostage.



À Bougainville, place à la culture !

Les grands acteurs du territoire se mobilisent pour l'accès à la culture et au sport pour tous : ENGIE, Marseille Jazz des Cinq Continents, Planète Emergences, OM Fondation et ADDAP 13 s'unissent pour animer un événement dédié aux habitants.

Au programme : activités sportives, foot, street art... le tout rythmé par une belle ambiance musicale !



L'événement a réuni plus de 500 personnes le samedi 16 novembre sur les aménagements provisoires au pied du métro Bougainville.

MOVE SAISON 2, C'EST DÉJÀ POUR BIENTÔT

MOVE a pour ambition de se développer dans le temps et dans l'espace. Cette première expérience MOVE démarre à peine, et déjà Euroméditerranée prépare une saison 2, à laquelle succédera une saison 3. En effet, un appel à projet intégrant une dimension MOVE d'activation/préfiguration dans un bâtiment à réhabiliter de manière pérenne a été lancé en juillet 2019. Ailleurs sur le périmètre de l'Opération d'Intérêt National (OIN) menée par l'EPAEM, d'autres dispositifs MOVE viendront donner vie à des fonciers en sommeil ou des espaces publics en devenir, afin d'essaimer des initiatives solidaires.

NOTES

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

MOVE MASSALIA OPEN VILLAGE EXPERIENCE

À PROPOS D'EUROMÉDITERRANÉE

Depuis plus de vingt ans, l'Établissement Public d'Aménagement Euroméditerranée conçoit, développe et construit la ville méditerranéenne durable au cœur de la métropole Aix-Marseille-Provence. Ce programme d'intérêt national, soutenu par l'État et les collectivités territoriales, s'est imposé comme un accélérateur sans précédent de l'attractivité et du développement économique, social et culturel.

CONTACTS PRESSE

Elise Séméria - elise.semeria@euromediterranee.fr - 06 77 03 48 20

Samy Cherifia - samy.cherifia@tbwa.com - 06 30 69 50 16



L'Astrolabe - 79 boulevard de Dunkerque
CS 70443 - 13235 Marseille Cedex 02
Tél : + 33(0) 4 91 14 45 00

 /Euromediterranee

 @Euromed_MRS